

UNIDAD 1.- LENGUA ESPAÑOLA

Las leyendas

Las leyendas son narraciones de hechos extraordinarios que la tradición popular ha inventado a partir de un hecho real o fabuloso. Antiguamente, las leyendas se transmitían oralmente y de generación en generación.

En una leyenda suelen mezclarse elementos reales y fantásticos.

Utilizo palabras nuevas sobre el bosque

Es importante conocer el bosque para disfrutar de su compañía y acercarse a él para sentir su olor y escuchar la vida en su interior.

Alameda • Olivar • Hayedo



El diccionario

En un diccionario encontramos el significado de las palabras de una lengua por orden alfabético.

Palabras guía: la primera y la última palabra que se definen en cada página. Figuran en la parte superior de cada doble página.

Entrada: cada palabra que se define en el diccionario.

Acepción: cada uno de los significados de una palabra.

Lenguaje verbal y no verbal

Con el lenguaje verbal utilizamos las palabras al hablar (lenguaje oral) o escribir (lenguaje escrito).

Con el lenguaje no verbal utilizamos los gestos de la cara y de las manos, la posición corporal, ruidos, el volumen y la entonación de la voz, etc.

La lengua y sus hablantes

El lenguaje no verbal varía de una cultura a otra. Por ejemplo, mirar a los ojos es signo de sinceridad en la cultura occidental, mientras que en la cultura oriental suele indicar falta de respeto. Infórmate y busca otros ejemplos.

Escribo un texto literario

¿Con qué género literario expresarías mejor el amor y el respeto que sientes por los árboles y por la naturaleza en general? ¿Narración, poesía o teatro?

Los géneros literarios

Según su intención y su forma, los textos literarios se clasifican en narrativa, teatro y poesía.

Narrativa

La narración es un texto en el que se cuenta una historia, normalmente imaginaria, que les sucede a unos personajes. Suele escribirse en prosa, es decir, en renglones seguidos. Pertenecen al género narrativo la novela, el cuento, la fábula, la leyenda...

Teatro

Obras destinadas a representarse en un escenario. Cuentan la historia a través de los diálogos entre los personajes.

Poesía

La poesía es un texto en el que se suelen expresar emociones y sentimientos; también puede contar una historia. Se escribe en versos, con un ritmo y una musicalidad especiales.

La comunicación

La comunicación es la transmisión y recepción de información. Para que se produzca comunicación, son necesarios los siguientes elementos:

- **Emisor:** quien transmite la información.
- **Receptor:** quien recibe la información.
- **Mensaje:** la información que se transmite.
- **Canal:** medio a través del cual se transmite la información.
- **Código:** sistema de signos que se utiliza para transmitir la información.
- **Contexto:** situación en la que se produce la transmisión de la información

Las sílabas tónica y átona

Las palabras se dividen en sílabas, que son los golpes de voz con que las pronunciamos. En cada palabra hay una sílaba que se pronuncia con mayor fuerza, es la sílaba tónica. Las demás sílabas de la palabra se llaman sílabas átonas.

Palabras agudas, llanas y esdrújulas

Las palabras **agudas** tienen la sílaba tónica en la última posición. Ejemplo: patín.
Las palabras **llanas** tienen la sílaba tónica en la penúltima posición. Ejemplo: mesa.
Las palabras **esdrújulas** tienen la sílaba tónica en la antepenúltima posición. Ejemplo: plátano.

DICTADO

Hace mucho, mucho tiempo, nació a la orilla de un lago el primer baobab de la historia. Desde que echó su primer tallo quedó claro que iba a ser un árbol fuerte y hermoso. Él notaba por dentro la energía de la savia que subía desde las raíces para alimentar sus ramas todavía jóvenes.

Ana Alonso, Cuentos y leyendas de los árboles, Anaya