

SE MATÓ UN TOMATE

¡Ay! ¡Qué disparate!
¡Se mató un tomate!
¿Quieren que les cuente?
Se arrojó de la fuente
sobre la ensalada
recién preparada.
Su rojo vestido
todo descosido,
cayó haciendo arrugas
al mar de lechugas.
Su amigo Zapallo
corrió como un rayo
pidiendo de urgencia
por una asistencia.
Vino el doctor Ajo
y remedios trajo.
Llamó a la carrera
a Sal, la enfermera.
Después de sacarlo
quisieron salvarlo
pero no hubo caso:
¡Estaba en pedazos!
Preparó el entierro
la agencia "Los Puerros".
Y fue mucha gente...
¿Quieren que les cuente?
Llegó muy doliente
Papa, el presidente
del Club de Verduras,
para dar lectura
de un "Verso al tomate"
(otro disparate)
mientras, de perfil,
el gran Perejil
hablaba bajito
con un rabanito.
También el Laurel
(de luna de miel
con Doña Nabiza)
regresó de prisa
en su nuevo yate
por ver al tomate.

Acaba la historia:
Ocho zanahorias
y un alcaucil viejo
formaron cortejo
con diez berenjenas
de verdes melenas, sobre una carroza
bordada con rosas.
Choclos musiqueros
con negros sombreros
tocaron violines
quenas y flautines,
y dos ajíes sordos
y espárragos gordos
con negras camisas,
cantaron la misa.
El diario espinaca
la noticia saca:
-Hoy, iqué disparate!
ise mató un tomate!-
Al leer, la cebolla
lloraba en su olla.
Una remolacha
se puso borracha.
-¡Me importa un comino!
dijo Don Pepino...
y no habló la acelga
(estaba de huelga)
(Elsa Isabel Bornemann)

Busca en el diccionario (algunas son palabras sudamericanas):

Zapallo

Papa

Nabiza

Alcaucil

Choclos

Musiqueros

Quena

Ajjes

¿Quién se mató?

¿Cómo se mató?

¿Quién era la enfermera?

¿Quién preparó el entierro?

¿Quién era el presidente del Club de verduras?

¿Con quién hablaba Perejil?

¿Quién estaba de luna de miel?

De que color eran las melenas de las berenjenas

¿Quién tenía un yate?

¿Quién cierra el cortejo?

¿Qué instrumentos tocaban?

¿Qué diario publicó la noticia?

¿Quién lloraba al leer la noticia?

¿A quién le importaba un comino?

¿Quién estaba de huelga?

¿Qué comida es la que nos sugiere el poema?