

## LENGUA 5º UNIDAD 1 RESUMO

### Ortografía

- La sílaba tónica de una palabra es *la que pronunciamos con mayor fuerza de voz*. Las demás sílabas son átonas.
- Según el lugar que ocupa la sílaba tónica, las palabras pueden ser:
  - *Agudas*: tienen la sílaba tónica en el último lugar.
  - *Llanas*: tienen la sílaba tónica en el penúltimo lugar.
  - *Esdrújulas*: tienen la sílaba tónica en el antepenúltimo lugar.

### Gramática

- En todo acto de comunicación son necesarios estos elementos: *emisor, receptor, mensaje, código, canal*.

### Vocabulario

- Las palabras guía figuran en la parte superior de cada doble página del diccionario.
- La entrada de un diccionario es *cada una de las palabras que se definen en él*.
- La acepción es *cada uno de los significados de una palabra en el diccionario*.

### Expresión oral y escrita

- La lengua oral es *la que hablamos y se compone de sonidos y de entonación*.
- La lengua escrita es *la que representa los sonidos con las letras, y la entonación con los signos de puntuación*.

### Literatura

- El origen de la literatura son los relatos y las canciones que se transmitían oralmente de generación en generación.

## LENGUA 5º UNIDAD 2 RESUMO

### Ortografía

- Las palabras *agudas* llevan tilde cuando terminan en **vocal**, en **n** o en **s**.
- Las palabras *llanas* llevan tilde cuando terminan en **consonante** que no sea **n** o **s**.
- Las palabras *esdrújulas* llevan **siempre** tilde.

### Gramática

- El *lenguaje* es la principal forma de comunicación humana.
- La *lengua* es el conjunto de palabras, sonidos y reglas utilizado por una comunidad de hablantes para comunicarse.
- El *dialecto* es la variedad de una lengua que se habla en una zona geográfica concreta.
- El *castellano* es la lengua oficial del Estado español. Las demás **lenguas españolas** serán también oficiales en las respectivas *comunidades autónomas* de acuerdo con sus estatutos.

### Vocabulario

- Las palabras *sinónimas* son las que tienen un significado igual o parecido.

### Expresión oral y escrita

- Al hablar, transmitimos información no solo con las *palabras*.
- El **lenguaje verbal** comunica mediante las *palabras*.
- El **lenguaje no verbal** comunica mediante gestos, los movimientos del cuerpo, *la expresión de la cara, los ruidos al hablar, etc.*

### Literatura

- Las obras literarias se clasifican en tres géneros: *narración, lírica y teatro*.
- Entre los **temas** literarios habituales están: *el amor, el paso del tiempo, la aventura, la muerte, la amistad, etc.*

## LENGUA 5º UNIDAD 3 RESUMO

### Ortografía

- El **diptongo** es la unión de dos vocales que se pronuncian en una misma *sílab*a. Una de las vocales debe ser *abierta* (a, e, o) y la otra *cerrada* (i, u), o las dos *cerradas*.
- Cuando el diptongo está formado por una vocal abierta y otra cerrada, la **tilde** se coloca siempre sobre la *vocal abierta*. Cuando está formado por dos **vocales cerradas**, la tilde se coloca sobre la *segunda vocal*.

### Gramática

- Se llama **oración** al *conjunto de palabras ordenadas* con sentido completo. Todas las oraciones tienen, al menos, un **verbo**, y al final escribimos un **punto**.
- La **oración** consta de dos partes: el *sujeto*, el *predicado*.
  - El núcleo del **sujeto** puede ser un *nombre* o un *pronombre*.
  - El núcleo del **predicado** es un *verbo*.
- Las **interjecciones** son *palabras* que expresan *sentimiento, admiración, sorpresa...* Se escriben entre signos de *admiración*.

### Vocabulario

- Las palabras *antónimas* son aquellas que tienen significados contrarios.

### Expresión oral y escrita

- Antes de leer en voz alta, debes leer el texto *en silencio* varias veces.

### Literatura

Algunos recursos literarios son:

- la **comparación**, que consiste en *relacionar una cosa con otra* mostrando en qué se *parecen*; se emplean las palabras como, parecer, asemejar...;
- la **metáfora**, que consiste en *llamar a una cosa con el nombre de otra con la que tiene alguna semejanza*;
- la **personificación**, que consiste en *atribuir cualidades humanas a animales o seres inanimados*.

## LENGUA 5º UNIDAD 4 RESUMO

### Ortografía

- El hiato es el encuentro de dos vocales que se pronuncian en sílabas distintas.
- Si el hiato está formado por una vocal cerrada y otra abierta, la tilde se coloca en la vocal cerrada.

### Gramática

Hay diferentes clases de nombres:

- Comunes: se refieren a *personas, animales y objetos* en general.
- Propios: sirven para identificar a las *personas, animales o lugares*. Se escriben con *mayúscula*.
- Individuales: son los que, en *singular*, se refieren a *una persona, animal, planta u objeto*.
- Colectivos: son los que, en *singular*, se refieren a *un conjunto de personas, animales, plantas u objetos*.
- Concretos: son los que se refieren a *personas, animales, plantas u objetos* que podemos percibir por los sentidos.
- Abstractos: son los que se refieren a *conceptos, sentimientos o ideas* que no podemos percibir por los sentidos.

### Vocabulario

- Las palabras polisémicas son las que tienen *varios significados*.

### Expresión oral y escrita

- El diario es *una narración en primera persona en la que quien lo escribe cuenta día a día, o cada cierto periodo de tiempo, lo que piensa o lo que siente*.

### Literatura

- El narrador puede contar la historia en *tercera* o en *primera persona*.



## LENGUA 5º UNIDAD 5 RESUMO

### Ortografía

- El **punto** se utiliza para señalar el final de una oración (**punto y seguido**), de un párrafo (**punto y aparte**) o de un escrito (**punto final**). También se usa detrás de *las abreviaturas*.
- Los **dos puntos** se utilizan:
  - Detrás de fórmulas de *saludo de las cartas*.
  - Delante de una *enumeración*.
  - Delante de una *cita textual que va entre comillas*.

Los **puntos suspensivos** se utilizan para indicar el enunciado *no está completo, que falta algo por decir*.

### Gramática

- Según el **género**, los nombres se clasifican en *masculinos y femeninos*.
- Los nombres masculinos terminan generalmente en -o y los femeninos en -a.
- El **número** indica si nos referimos a un solo ser singular o a varios seres plural.

### Vocabulario

- Las palabras **homófonas** son *las que suenen igual, pero pueden escribirse de forma diferente y tienen distinto significado*.

### Expresión oral y escrita

- Para comunicar bien, los **textos** deben ser *coherentes, cohesionados y adecuados*.

### Literatura

- El **narrador**, además de contar la historia, **describe** los lugares donde sucede la acción y a los *personajes que en ella intervienen*.

## LENGUA 5º UNIDAD 6 RESUMO

### Ortografía

- La coma es un signo ortográfico que indica *una pausa breve* al hablar o al escribir.
- El punto y coma indica una pausa mayor que *la coma* y menor que *el punto*.

### Gramática

- Los **determinantes** son palabras que acompañan a los *nombres* y concuerdan con ellos en *género* y *número*.
- Son **determinantes**: *los artículos, los demostrativos, los posesivos, los numerales y los indefinidos*.
- Los artículos pueden ser: *determinados e indeterminados*.
- Los *demostrativos* indican la **proximidad** o **lejanía** del nombre al que acompañan con respecto a la persona que habla.
- Los **determinantes demostrativos** son: *este, ese, aquel, esta, esa, aquella, estos, esos, aquellos, estas, esas, aquellas*.

### Vocabulario

- Las palabras están formadas por:
  - *El lexema*: que es la palabra o parte de la palabra que no varía y contiene el significado.
  - *El morfema*: que es la parte que se añade al *lexema*.

### Expresión oral y escrita

- **Describir** es *decir cómo son las cosas, las personas, los animales, los lugares...*

### Literatura

- La **leyenda** es *una narración de hechos asombrosos ocurridos en un lugar, que han sido contados de generación en generación*.

## LENGUA 5º UNIDAD 7 RESUMO

### Ortografía

- El **guion** es un signo ortográfico que se emplea para *dividir una palabra al final del renglón y para separar algunas palabras compuestas*.
- La **raya** es un signo ortográfico que se utiliza para *señalar las intervenciones de los personajes de un diálogo y antes y después de una aclaración en una oración*.

### Gramática

- Los **posesivos** acompañan al nombre e indican *posesión o pertenencia*.
- Los **numerales** acompañan al *nombre* para indicar *cantidad u orden*. Pueden ser de dos clases: *cardinales y ordinales*.
- Los **indefinidos** acompañan al *nombre* y expresan una cantidad de forma *imprecisa*.

### Vocabulario

- Los **prefijos** son partículas que se añaden delante de los *lexemas* para formar *nuevas palabras*. Algunos prefijos son: *hidro-, sub-, mono-, trans-, extra-*.

### Expresión oral y escrita

- La **idea principal** expresa *el tema* que desarrolla el texto.
- Las **ideas secundarias** aclaran, amplían o ejemplifican *la idea principal*.

### Literatura

- Los **cuentos tradicionales** son narraciones breves, comunes a muchas culturas y, generalmente *anónimas*. De ellos se desprende una *enseñanza*, como en las fábulas.

## LENGUA 5º UNIDAD 8 RESUMO

### Ortografía

- Las comillas se utilizan:
  - Para citar *literalmente lo dicho o escrito por alguien*.
  - Indicar que una palabra es *extranjera*.
  - Citar *los títulos de libros, obras, cuadros...*
- Los paréntesis se utilizan para:
  - Encerrar una *aclaración en un texto*.
  - En las *acotaciones de las obras de teatro*.

### Gramática

- El **adjetivo** es la palabra que acompaña al nombre y expresa sus *cualidades*.
- El adjetivo tiene el mismo *género y número* que el nombre al que acompaña. A esta coincidencia se la llama *concordancia*.

### Vocabulario

- Los **sufijos** son *morfemas que se añaden detrás del lexema para formar nuevas palabras*. Algunos sufijos frecuentes son: *-ero, -era, -ito, -ita, -illo, -illa, -dor, -dora, -voro, -ble, -ante*.

### Expresión oral y escrita

- **Resumir** es *decir con nuestras propias palabras lo más importante de un texto*. En el **esquema** se representan *gráficamente* las ideas de un texto.

### Literatura

- La **novela** es *un tipo de narración más larga que el cuento*.



## LENGUA 5º UNIDAD 9 RESUMO

### Ortografía

- Se escriben con **b**:
  - Las palabras que empiezan por las sílabas *bu-*, *bur-* y *bus-*.
  - Los verbos terminados en *-bir*, excepto *hervir*, *servir* y *vivir*.
  - Las terminaciones *-aba*, *-abas*, *-ábamos*, *-abais*, *-aban* de los verbos de la primera conjugación.
  - Las palabras en las que la **b** va delante de otra consonante.
  - Todas las formas de los verbos *haber*, *beber* y *deber*.
- Se escriben con **v**:
  - Los adjetivos que terminan en *-ava*, *-ave*, *-avo*, *-eva*, *-eve*, *-evo*, *-iva*, *-ivo*.
  - Los números y las *estaciones del año*.
  - Las palabras que empiezan por *adv-*.
  - Todas las formas del verbo *ir*, excepto *las formas del pasado (iba, íbamos...)*.

### Gramática

- Los grados del adjetivo son: *positivo*, *comparativo* y *superlativo*.

### Vocabulario

- Los **gentilicios** son los adjetivos que indican el *lugar de nacimiento* o *la procedencia* de las personas.

### Expresión oral y escrita

- Para opinar utilizamos la *lengua*, los gestos o el *tono de voz*.

### Literatura

- El **teatro** se escribe para ser *representado* en un escenario por unos *actores*.
- Una obra de teatro está formada por *actos* y estos por *escenas*.
- Las **acotaciones** informan de *la actuación de los actores*, *el escenario*, *la música*, etc.

## LENGUA 5º UNIDAD 10 RESUMO

### Ortografía

- La **g** suena *fuerte* cuando va seguida de **e** o **i**. Y suena *suave* cuando va seguida de **a**, **o**, **u**.
- Para que la **u** suene en las sílabas **güe**, **güi**, es necesario colocar dos puntos (¨) sobre ella. Estos dos puntos se llaman *diéresis*.
- Se escriben con **g**:
  - Las palabras que empiezan por *geo-*, *gen-* y *gest-*.
  - Los verbos terminados en *-ger*, *-gir* y *-gerar*, excepto *tejer* y *crujir*.
  - Las palabras que terminan en *-gen*.

### Gramática

- Los **pronombres** son palabras que en la oración *sustituyen* al nombre.
- Los **pronombres personales** son: *yo*, *tú (usted)*, *él-ella*, *nosotros-nosotras*, *vosotros-vosotras (ustedes)*, *ellos-ellas*. Los **pronombres demostrativos** son: *este, ese, aquel, esta, esa, aquella, estos, esos aquellos, estas, esas aquellas, esto, eso, aquello*.

### Vocabulario

- Las palabras **compuestas** están formadas por la unión de *dos o más palabras* o *lexemas*.

### Expresión oral y escrita

- **Debatir** es *expresar una opinión y defenderla mediante unas razones o argumentos*.

### Literatura

- La **narración** y el **teatro** son dos *géneros literarios* diferentes.

## LENGUA 5º UNIDAD 11 RESUMO

### Ortografía

- Se escriben con j:
  - Las palabras que empiezan por *eje-* y por *aje-*.
  - Las palabras que acaban en *-aje*, *-eje*, *-jer/a* y *-jería*, excepto *ligero* y *ultraligero*.
  - Algunas formas del verbo *traer* y sus derivados y de los verbos cuyo infinitivo termina en *-cir* y *-ducir*.

### Gramática

- Los verbos son palabras que indican *acción*, *estado* o *situación*.
- Las formas verbales se componen de *lexema* y *desinencias*.
- Las desinencias del verbo indican: la *persona* gramatical, el *número* y el *tiempo* en que se realiza la acción.
- La *conjugación* de un verbo es el conjunto ordenado de todas sus formas.

### Vocabulario

- Para formar palabras nuevas añadimos *sufijos* o *prefijos* a un lexema.

### Expresión oral y escrita

- La *publicidad* tiene como propósito *atraer a posibles compradores, espectadores, usuarios...*

### Literatura

- La *poesía* y la *prosa* se diferencian por tener un *ritmo* distinto.
- El *ritmo* en la poesía se consigue mediante *la colocación de las sílabas tónicas de los versos, la repetición de versos o palabras y la rima*.

## LENGUA 5º UNIDAD 12 RESUMO

### Ortografía

- Se escriben con h:
  - Las palabras que empiezan por *hía-*, *hie-*, *hue-* y *hui-*.
  - Las palabras formadas por los prefijos *hecto-*, *hepta-*, *hexa-*, *hemi-* e *hiper-*.
  - Las formas de los verbos *haber*, *hablar*, *hacer*, *hallar* y *habitar*.

### Gramática

- Las formas verbales se agrupan en tres modos: *indicativo*, *subjuntivo* e *imperativo*.
  - El modo *indicativo* se utiliza para expresar *acciones reales*.
  - El modo *subjuntivo* se utiliza para expresar *duda*, *posibilidad* o *deseo*.
  - El modo *imperativo* se utiliza para expresar *orden* o *ruego*.
- El verbo auxiliar *ser* más el participio de un verbo forman la *voz pasiva*.

### Vocabulario

- Una *familia de palabras* es el conjunto de palabras formado por una palabra primitiva y sus derivadas.
- Un *campo semántico* está formado por un conjunto de palabras que comparten algún rasgo de significado.

### Expresión oral y escrita

- Un *periódico* es *una publicación que informa diariamente de las noticias*.
  - Las *secciones* que se pueden encontrar en un periódico son: *Internacional*, *Nacional*, *Opinión*, *Economía*, *Deportes*, *Cultura* y *Sociedad*.
- Una *noticia* informa *sobre hechos de interés sucedidos recientemente*.
  - La estructura de la noticia consta de *titular*, *entradilla* y *cuerpo*.

### Literatura

- La *estrofa* es un conjunto de versos que repiten el mismo esquema.

## LENGUA 5º UNIDAD 13 RESUMO

### Ortografía

- Se escriben con **ll**:
  - Las palabras que acaban en *-illa, -illo, -ullo*, excepto *tuyo* y *suyo*.
  - Las formas de los verbos cuyo infinitivo acaba en *-ellar, -illar, -ullar* o *-ullir*.
- Se escriben con **y**:
  - Algunas formas de los verbos cuyo infinitivo no tiene ni *ll* ni *y*.
  - Algunas formas de los verbos cuyo *infinitivo* acaba en *-uir*.
  - Las palabras que tienen la sílaba *-yec-*.
  - Los plurales de las palabras que acaban en *-y*.

### Gramática

- El *adverbio* es la palabra que expresa circunstancias de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, negación y duda.
- El adverbio puede complementar a *un verbo, un adjetivo, otro adverbio*.
- Los adverbios se clasifican en: *de lugar, de tiempo, de modo, de cantidad, de afirmación, de negación y de duda*.

### Vocabulario

- Los *coloquialismos* son *las palabras o expresiones que utilizamos en las conversaciones informales con familiares o amigos*. Los *usos cultos* son *palabras o expresiones que utilizamos en situaciones más formales*.

### Expresión oral y escrita

- *Reseñar* es *informar brevemente sobre el contenido de una obra*.

### Literatura

- Un *romance* es *un poema que cuenta una historia en versos de ocho sílabas con rima en los versos pares*.



## LENGUA 5º UNIDAD 14 RESUMO

### Ortografía

- La r tiene dos sonidos: uno *suave* y otro *fuerte*.
- El sonido *suave* se representa con una sola r.
- El sonido r fuerte se representa: rr entre *vocales*, r al principio de *palabra* y r detrás de l, n, s.

### Gramática

- Las **preposiciones** son *palabras invariables que sirven para unir unas palabras con otras*. Son preposiciones: *a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras*.
- Las **conjunciones** son *palabras invariables que se utilizan para relacionar palabras u oraciones*. Son conjunciones: *y, e, ni, más, pero, aunque, porque...*
- La unión de las preposiciones *a* y *de* con el artículo *el* da lugar a las formas *al* y *del*.

### Vocabulario

- Los **extranjerismos** son *palabras de otros idiomas que se usan en una lengua*.

### Expresión oral y escrita

- **Cartas al director** es la sección del periódico en la que *los lectores expresan sus opiniones sobre temas diferentes*.

### Literatura

- Para convertir un texto en verso en otro en prosa hay que *eliminar el ritmo, la rima y organizarlo en párrafos*.

## LENGUA 5º UNIDAD 15 RESUMO

### Ortografía

- Se escriben con -cc- las palabras que tienen en su misma familia alguna palabra que contenga el grupo -ct-.

### Gramática

- El predicado puede ser *verbal* o nominal.
- Los complementos del predicado son: *directo, indirecto, circunstancial*.

### Vocabulario

- La abreviatura representa a una palabra solo por su letra inicial o por su *letra inicial acompañada por otras letras*.
- Las abreviaturas se cierran con un *punto*.

### Expresión oral y escrita

- En la entrevista se suelen distinguir tres partes: *presentación de la persona entrevistada, preguntas, conclusión*.

### Literatura

- Los caligramas son *poemas en los que se mezclan dibujos y palabras*.